

parato e Décio Caramigo Neto; e pelos jurís convidados: Giulia Fagundes, Caroline Carrion e Rogério Ianelli.

Após o período de suspensão anterior, a Comissão foi acionada e encaminhou a atribuição de pontuações para os projetos submetidos ao Concurso de Cartazes. Com breve deliberação e, em consenso, foram apresentadas as pontuações. Dentre os votados, surgiram os vinte projetos classificados com melhor pontuação, que são, por ordem de colocação:

Nome Completo	Nome artístico	RG ou RNE	CPF	Pontuação	Colocação
1 - Bruna Martins de Oliveira		377275992	44268833854	118	Ganhadora
2 - Rafael Costa Amorim	Rafael Amorim	5985711	701008841-13	108	Segundo Finalista
3 - Daniel Varela	Lambicidade	435568796	29765636830	107	Terceiro Finalista
4 - Huriyah de Oliveira Gomes	Huriyah	25.618.632-1	147.714.227-45	104	Menção Honrosa
5 - Carlos Henrique Gois Novaes	Carlos Novaes	39941205-0	475291158-20	104	Menção Honrosa
6 - Danilo Silva Gueires Pereira	Danilo Siljepe	1362609269	06166248598	103	Menção Honrosa
7 - Lucas Soares Fernandes	LUKTHIS	8088175412	02407018010	102	Menção Honrosa
8 - Maicon Rodrigo Rugeri	Maicon Rodrigo	11.008.166-9	095.363.659-36	102	Menção Honrosa
9 - Fabio Antonio Vieira dos Santos	Antonio Vieira (deTRAN RJ)	020386997-9	08020816739	100	Menção Honrosa
10 - Pedro Rodrigues	Pedro Ribs	2922075 DF	00955987156	100	Menção Honrosa
11 - Lucas de Moraes Pereira	Lucas de Moraes	377898016	47923985847	100	Menção Honrosa
12 - Rodrigo Sommer ra Sommer	Rodrigo Sommer	22704118-5	249267378-25	100	Menção Honrosa
13 - Henniton Oliveira Silva	HANY	3156947	04995909109	100	Menção Honrosa
14 - Andre de Sousa Pinto	Andre de Sousa	52.181.374-8	434.643.758-38	98	Menção Honrosa
15 - Dinamis França Lara	Luã de Dinamis Lara	497686983	44257539844	98	Menção Honrosa
16 - Alexandre Gerson Costa					
		272366316	27214066807	97	Menção Honrosa
17 - Bruna Magalhães Kater	Bruna Kater	381627883	39584045881	97	Menção Honrosa
18 - Amanda Moraes Teixeira	Estúdio Ze-roum	47.781.415-3	407.517.128-09	96	Menção Honrosa
19 - Luciano Costa	Luciano costa	1084025582	82094284034	95	Menção Honrosa
20 - Jean Batista da Silva Leme	JEAN LEME	528235047	38813398840	95	Menção Honrosa

Sendo o projeto ganhador e primeiro colocado, o de Bruna Martins de Oliveira, o segundo colocado o de Rafael Costa Amorim e o terceiro colocado Daniel Varela, os demais classificados receberão as respectivas menções honrosas.

ATA DE SELEÇÃO
Processo nº 6025.2021/0014807-9
 Em 23/02/2022

ATA DE SELEÇÃO DO EDITAL DA 8ª MOSTRA DE DRAMATURGIA EM PEQUENOS FORMATOS CÊNICOS DO CENTRO CULTURAL SÃO PAULO. No dia 23 de fevereiro de 2022, das 11h às 18h00, reuniu-se no CCSP a Comissão de Seleção do referido edital, composta por: Luiz Fabiano de Oliveira de Freitas, Jhonny César Salaberg de Oliveira, Solange Aparecida Dias e Aline Mohamad Lima (coordenadora). A curadora de teatro do CCSP, Aline Mohamad Lima, abriu os trabalhos ressaltando a importância do referido edital para o Centro Cultural, a classe artística de teatro (notadamente os autores e autoras) e a cidade de São Paulo.

Anteriormente os membros da comissão receberam os textos – 163 (cento e sessenta e três) inscrições efetivadas no total. Durante o período estabelecido para a seleção, analisaram os trabalhos de todos os inscritos, pontuando-os, levando em consideração os critérios estabelecidos no item 4.3 do referido Edital, sendo eles: aqueles textos que melhor responderem ao objeto do edital; relevância estética do texto apresentado; e a exequibilidade da dramaturgia proposta, que deve compreender as relações entre os objetivos do edital, o texto apresentado, suas possibilidades de montagem cênica e o valor acordado. A partir dos proponentes com melhor colocação, foi gerada uma lista de 20 (vinte) “pré-selecionados”. No dia de hoje procederam, então, à discussão e posterior escolha das 3 (três) dramaturgias premiadas, bem como à lista de 3 (três) suplentes, novamente, de acordo com os critérios previamente discriminados. Conforme estabelecido, os selecionados assinarão contrato com a Municipalidade e receberão o valor (bruto) de R\$ 80.000,00 (oitenta mil reais) por projeto, visando montagem e temporada no Centro Cultural São Paulo, no ano de 2022.

A Comissão decidiu pelos seguintes Selecionados e suas respectivas dramaturgias (por ordem alfabética): Andrezza Czech Alves. Texto: “Levante”; Luiz Filipe Celestino Ramos. Texto “N_G_O - O silêncio que antecede o revide”; e Rafael Cristiano do Nascimento. Texto “Faraó tropical - Aquilo que se raspa para o novo”. Suplentes (por ordem de classificação): 1º - Denizart Busto de Fazio. Texto: “Dias secos inundados de acácia”; 2º - Denise Lina Dietrich. Texto: “Trem das 11”; 3º - Ronny Leal Santos. Texto: “Sofia tem um só grão de arroz e mataram seu cachorro e seu gato”.

Levando em consideração a pontuação dos textos e autores com inscrições efetivadas, onde cada um dos três critérios avaliados recebeu de 0 a 5 pontos de cada um dos membros da comissão, num total máximo de 45 pontos por projeto, a classificação geral se deu conforme a tabela a seguir:

Nome do Texto	Nome do representante do projeto	Pontuação
Faraó tropical	Rafael Cristiano do Nascimento	45
N_G_O	Luiz Filipe Celestino Ramos	45
Levante	Andrezza Czech Alves	45
Dias secos inundados de acácia	Denizart Busto de Fazio	44,5
Trem das 11	Denise Lina Dietrich	44
Sofia tem um só grão de arroz [...]	Ronny Leal Santos	43,5
A última raposa do mundo	Moisés Mendozza Balaio	43
G. ou Despertar de sonhos intranquilos	Fernanda Teixeira Gama	43
Antes da queda	José Roberto França Jardim	42,5
E se a porta cair seguiremos sentados apenas mais visíveis	Artur Sartori Kon	42,5
Amarelo	Marcelo Pinto Várzea	42,5
Ele	Oliver Olivia L de Q. B. Fernandes	42,5
Protocolo presidente	Rodrigo de Oliveira e Silva	42,5
Aliens	Anderson Braghin Rosseto	42,5
Miséria	Monalisa Evangelista da Silva	42,5
Liberdade ossada	Rodrigo Elói da Silva	42,5
Deléveis	Bruno Feldman	42,5
4 Meninas	Plínio Lopez Godinho Meireles	42,5
Corpo errático ou Errátykuraz y nosso ossos	Ynã Oru Florydo	42,5
Margem	Harolde Thadeu Vieira Jr.	42,5
Açúcar ou As irmãs Anne	Breno Ribeiro de Souza Gomes	42,5
Cassandra cancelada	Maurício Cardoso Marques	42,5
Sete aversões	Duglas Fernandes Monteiro	42
A derradeira videolocadora ainda está aberta	Filipe dos Santos Pereira	42
Como explicar [o que é gente] para geladeiras?	Karen Cristine Sobue Sérgio	42
Mulher vulcão	Livia Guerra de Araújo Freitas	42
Morto-vivo	Joana Galvão Gomes da Silva	41,5
Mensageira de lá	Grazielle Ramos Bessa	36,5

De mãos dadas com minha irmã Dulce	36,5
Nocute	36
Terreno baldio	36
Fitá: A estrelinha que queria ser sereia	35
Atterr	35
A morte do carnaval	34,5
Autóctone	34,5
O Caraqueijo	34
Mar que tudo cabe, tudo engole e nada enche	34
Espiral	33,5
Mulher escrevendo	33
Nanomônólogos 2221	33
Habeas porcus	33
116 gramas	32,5
O último bunker	32,5
O antigeno	32,5
Fósforo	32,5
Lampião SIA	32
Grand Canyon	31,5
O pássaro azul e a floresta falante	31,5
Quase blue	31
Deus, você me deve uma vida	31
Vermelho	31
Não me deixe sem resposta, por favor	31
Travessia	31
Quem é cego?	31
Entre a sala e o quarto	30,5
Entre becos e vielas	30,5
Ensaio do fúlu	30
Desconexão entre objetos, corpos e almas	30
Cabeça de nego	30
Efeitos do tempo: uma comédia quântica	29,5
Cacariacô	29,5
Ama	29,5
Isto não é uma peça de teatro verbbatim	29,5
Bazófitas blasonadas	29,5
Você preta	29
Luz azul	28,5
O telefone	28,5
João treze	28,5
Boca cheia de sangue	28
Deriva	28
Por um pingo	28
Música para ranger os dentes	27,5
A revolta das gaivotas	27,5
Foi enquanto eu esperava a encomenda [...]	27,5
Se você rasteja, poderia muito bem marchar	27,5
Flores mortas	27
O dia em que o mundo acabou	27
Romance	27
O velho que queria ser mar	27
Depois de tudo isso limpo	27
Mudança de destino	27
Cuidado frágil	26
Nhem, nhem, nhem	26
Pelos caminhos nas montanhas	26
De todos os loucos do mundo	26
Salmão com alcáparas	26
Atropelo	26
Fraternos	25,5
Mulheres de vida fácil	25,5
Duas ou três coisas que sei de Ana C.	25,5
As cachorras	25,5
Possamos reeditar a vida	25,5
Dezesseis razões para te matar	25,5
O escafandro está com medo	25,5
Monga	25,5
O apocalipse da virgem	25,5
Demolição	25,5
Suindara	25,5
O jardim de Lillith	25,5
Dálíes desidratadas	25,5
Sem passaporte	25,5
Cada um no seu plástico bolha	25,5
Nós, os justos	25
274 passos até o outro lado	25
A memória das coisas mortas	25
Valência, e o caráter dos átomos indomáveis	25
A menina e o Rato que sonhava voar	24,5
Medeia - 21	24
Agora é sério!	24
Vaga... Aula vaga	24
Senhõra dos bosques	23,5
Futuro do preletário	23,5
Alice e a estrada para a silhueta de gazânias	23,5
Bélica	23,5
Os incomodados que se mudem	23,5
Espuma	23
Meu caminho é só meu	23
O legado	23
O acerto de contas	22,5
Ao túmulo do meu pai	22,5
Dois em um	22,5
Vende-se um artista contemporâneo...ela passou por aqui...	22,5
Furiasas	22,5
Estreiras voadoras correm sobre nossas cabeças	22,5
K'ITI	22,5
Glaciares	22,5
Primal	22,5
A porção das tintas	22,5
Ponto zero do refúgio	22,5
Teatro à venda	22,5
Societa 2.1	22,5
Talvez não fosse	22,5
Bandeira branca	22,5
Diário negro	22,5
Vaca	22
Enxame	22
Roxo	21,5
ETC.	21,5
Narinhas gulosas	21
Dos modos de nos comportamos no teatro	21
Que vacilo morrer	21
Tanque amarelo	21
Pequeno monstro	21
Amália	21
Coco!	20
Sacarose	20
A loba	19,5
Abelhas de Marte	18,5
Surpresa	17,5
Trava monstra presidenta	17,5
Tennessee Williams deve morrer	17,5
Invisíveis Século XXI	16
A propaganda pelo ato	15
Sobre a mesa	15
Tango	13
O resto é silêncio	12,5

A quebra	Daniel Xavier de Lima	9,5
Memórias, crônicas e declarações de amor	Fábio Henrique Ferreira Fernandes	9
Ato de vingança	Juliana Macedo Carneiro	9
Um quase silêncio	Fábio da Rocha Barros	6
Argumento para desenvolvimento de espetáculo teatral	Adriana Gomes de Oliveira	0
Nada mais havendo a ser tratado, eu, Aline Mohamad Lima, laivre a presente ata que vai assinada por mim e pelos membros da Comissão.		
Aline Mohamad Lima		
Luiz Fabiano de Oliveira de Freitas		
Jhonny César Salaberg de Oliveira		
Solange Aparecida Dias		

FUNDAÇÃO THEATRO MUNICIPAL

GABINETE DO PRESIDENTE

LISTA DE 3ª CHAMADA DO PROCESSO SELETIVO 2022 DA EMSP

8510.2021/0000390-0. Está disponível a lista da terceira chamada com os nomes dos candidatos suplentes para realizarem a matrícula referente ao Processo Seletivo de 2022 da Escola de Música de São Paulo.

Os candidatos aprovados na lista poderão efetuar a matrícula referente a terceira chamada do processo seletivo 2022 até o dia 3 de março de 2022. Para efetuar a matrícula é necessário acessar o formulário disponível no site https://www.prefeitura.sp.gov.br/cidade/secretarias/cultura/fundacao_theatro_municipal/escola_de_musica/index.php?p=28548.

Maiores informações sobre a matrícula consulte o item 9 do Edital de Seleção do Processo Seletivo 2022 da Escola de Música de São Paulo.

Após a divulgação desta terceira chamada, poderá haver novas convocações em caso de disponibilidade de vaga, até que se abra novo edital para o processo seletivo dos instrumentos com lista de suplência.

Em caso de disponibilidade de vagas, os candidatos suplentes poderão ser convocados para realizarem a matrícula de acordo com a sua ordem de classificação.

Lista da terceira chamada	
Emilly Miranda Rodrigues	Violino
Gabriel Alan Alves Gomes	Trompete
Hyago Victor Campos Januario	Violoncelo
Náthany Uzun Dourado	Violoncelo
Victor Hugo Silva Godoi	Trompa

EDUCAÇÃO

DIRETORIA REGIONAL DE EDUCAÇÃO DE FREGUESIA / BRASILÂNDIA

6016.2022/0014972-8

PORTARIA Nº 19 DE 24 DE FEVEREIRO DE 2022

INTERESSADO: ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE CAPACITAÇÃO E CIDADANIA
 CNPJ: 11.297.715/0001-74
 ASSUNTO:Renovação de Credenciamento
 I - Nos termos dos artigos 13 e 33, da Lei Municipal nº 14.141/06, em vista dos elementos documentais constantes do presente, em especial os pareceres dos Setores desta DRE-FB e no exercício da competência delegada pela Portaria SME nº 5.318/2020 e Portaria de Nomeação nº 276 de 16/04/2020, publicada em 17/04/2020, DEFIRO o Credenciamento Educacional de ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE CAPACITAÇÃO E CIDADANIA CNPJ: 11.297.715/0001-74 com fundamento no artigo 5º da Instrução Normativa nº 57/2021. II – A Diretoria Regional de Educação Freguesia/Brasilândia emitirá “Certificado de Credenciamento Educacional”, que habilitará a Organização para a celebração de parcerias com a Secretaria Municipal de Educação, na conformidade das normas específicas em vigor. III - O Certificado terá validade de 3 (três) anos, podendo ser renovado, conforme o procedimento do artigo 9º, da Instrução Normativa nº 57/2021. IV - O Certificado de Credenciamento Educacional poderá ser cancelado, a qualquer tempo, assegurando o contratatório e a ampla defesa, nos termos da legislação vigente, nas circunstâncias que reza o artigo 15, da Instrução Normativa nº 57/2021.

6016.2022/0016009-8 - PORTARIA Nº 18 DE 24 DE FEVEREIRO DE 2022

INTERESSADO: ASSOCIACA O EDUCACIONAL CLUBE DOS LEOEZINHOS CNPJ nº 11.607.191/0001-70
 ASSUNTO:Renovação de Credenciamento
 I - Nos termos dos artigos 13 e 33, da Lei Municipal nº 14.141/06, em vista dos elementos documentais constantes do presente, em especial os pareceres dos Setores desta DRE-FB e no exercício da competência delegada pela Portaria SME nº 5.318/2020 e Portaria de Nomeação nº 276 de 16/04/2020, publicada em 17/04/2020, DEFIRO o Credenciamento Educacional de ASSOCIACA O EDUCACIONAL CLUBE DOS LEOEZINHOS - CNPJ nº 11.607.191/0001-70, e com fundamento no artigo 5º da Instrução Normativa nº 57/2021. II – A Diretoria Regional de Educação Freguesia/Brasilândia emitirá “Certificado de Credenciamento Educacional”, que habilitará a Organização para a celebração de parcerias com a Secretaria Municipal de Educação, na conformidade das normas específicas em vigor. III - O Certificado terá validade de 3 (três) anos, podendo ser renovado, conforme o procedimento do artigo 9º, da Instrução Normativa nº 57/2021. IV - O Certificado de Credenciamento Educacional poderá ser cancelado, a qualquer tempo, assegurando o contraditório e a ampla defesa, nos termos da legislação vigente, nas circunstâncias que reza o artigo 15, da Instrução Normativa nº 57/2021.

DIRETORIA REGIONAL DE EDUCAÇÃO DA PENHA

COMUNICADO Nº 51, DE 23/02/2022

A Diretora Regional de Educação, no uso de suas atribuições legais, divulga a chamada de candidatos inscritos para eventual contratação, obedecida a ordem de classificação, nos termos do Comunicado SME nº 1.309 de 24/11/2021 publicado no DOC de 25/11/2021, para a função de Professor de Educação Infantil e Ensino Fundamental, para atuar nas EMEI'S e EMEF'S.

04/03/2022 às 09 horas – Lista de convocação não concursados

Classificação	Nome	Pontuação
84	MARINEIS MOURA ALVES	5,028
85	ERICA GALDINO ANDRADE	4,924
86	REGIANE SAMOS MARINS PULIDO	4,915
87	ALINE DA SILVA PEREIRA	4,885
88	MOISES IZAIAS PRADO	4,860
89	DANIELE ROLIM ARAUJO GONCALVES	4,855
90	JURANEIDE LIMA DOS SANTOS	4,854
91	PATRICIA COGO RONCARI	4,826
92	JACKLINE ROBERTA BRASSAROT MENDES ROBERTA	4,783
93	DANIELE EMILIANO SOUZA DA SILVA	4,772
94	LUCIANA GOMES DA SILVA CAVALCANTE	4,689
95	JACILENE DO NASCIMENTO MALAQUIAS	4,686

04/03/2022 às 10 horas – Lista de convocação não concursados – PCD

1	GLAUCE CRUZ MAURI FERREIRA	158
2	KLEBER DE LIMA	160
3	VERA LUCIA GONCALVES DA SILVA	289
4	CLAUDINEI TELLES DOS SANTOS	598
5	DAIANIA PEREIRA DE SOUZA	867

04/03/2022 às 10 horas – Lista de convocação não concursados

96	MARCOS MOLSKI	4,677
97	LUCIANA APARECIDA FARIA SANTOS	4,673
98	CLEONICE ROSA APOLINARIO	4,651
99	MARIANA LIMA DO NASCIMENTO	4,516
100	PAMELA NOGUEIRA CARVALHO DOS SANTOS	4,446
101	ALEXANDRA DE JESUS LIRIO	4,438
102	EVA LUCIA JUSTINO FERREIRA	4,414
103	CLAUDIA HELENA DA COSTA	4,399
104	LUCILENE RIBEIRO PINHEIRO	4,394
105	SELMA REGINA PEREIRA	4,384
106	VANIA CRISTINA DE OLIVEIRA SEVERINO	4,339
107	VANESSA BIANCA RANGEL BARBOSA	4,329

1-Os candidatos acima relacionados deverão comparecer, pessoalmente, no dia e horário indicado, na Rua Apucarana, nº 215, Bairro Tatuapé, para providências iniciais de contratação, portando os seguintes documentos e as cópias reprográficas:

- a) cópula de identidade – RG e CPF;(DUAS CÓPIAS);
- b) documento comprobatório de habilitação específica - Diploma e Histórico Escolar (Duas CÓPIAS);
- c) demonstrativo de pagamento, em caso de servidor ou ex-servidor;
- d) Certificado de Reserva ou Certificado de Alistamento Militar constando dispensa (para candidatos com idade inferior a 46 anos); (no caso do sexo masculino);
- e) apresentar o documento comprobatório original do tempo de experiência ou comprovação de aprovação em concurso;
- f) Título de Eleitor, comprovante da última votação e Certidão de Quitação Eleitoral expedido pelo TRE;
- g) PIS/PASEP (para quem já foi inscrito);
- h) Laudo Médico de “APTO”, exped